

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Самарская область муниципальный район Безенчукский

ГБОУ СОШ с.Екатериновка

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей  
естественно-научного  
цикла

*Гавриш*

Гавриш Д.А.

Протокол №1  
от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

И.о зам. директора по  
УВР

*Гавриш*

Гавриш Д.А.

«29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Андреева И.В.

Приказ №156 - от

от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Шахматы»

для обучающихся 2-4 классов

с. Екатериновка, 2025

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности разработана в соответствии с действующей в сфере образования с нормативно – правовой базой:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643; от 18.05.2015 № 507; от 31.12.2015 № 1576);
- основной образовательной программы начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности «Шахматы» определяет содержание и организацию внеурочной деятельности *по общеинтеллектуальному направлению*.

**Актуальность.** В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

### **Цель программы:**

Воспитание и социализация духовно-нравственной личности формированием личностных качеств посредством создания условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

### **Задачи:**

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;

- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к само-реализации

### **Место курса:**

программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа в год, 4 класс – 17 часов в год).

## **2.Планируемые результаты**

### **освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

#### **Предметные результаты:**

**К концу 1 учебного года обучающиеся научатся:**

**Будут знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

**Уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;

**К концу 1 учебного года обучающиеся получат возможность научиться:**

- решать элементарные задачи на мат в один ход.

**К концу 2 учебного года обучающиеся научатся:**

**Будут знать:**

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**Уметь:**

- записывать шахматную партию;

- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

**Обучающиеся получают возможность научиться:** проводить элементарные комбинации.

**К концу 3 учебного года обучающиеся научатся:**

**Будут знать:**

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль.

**Уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- Грамотно располагать шахматные фигуры; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

**К концу 4 учебного года обучающиеся научатся:**

**Будут знать:**

- основные тактические приемы;
- что означают термины: миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

**Уметь:**

- находить несложные тактические удары и точно разыгрывать простейшие окончания.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- Грамотно располагать шахматные фигуры; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

**Личностные универсальные учебные действия.**

**У выпускников будут сформированы:**

- самостоятельность в разных видах деятельности, навыки самоанализа и самоконтроля,
- уважение и принятие ценностей микроколлектива и микросоциума, где они проживают часть своей жизни,
- уважительное отношение к иному мнению,
- положительное отношение к школе,
- навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками через участие в совместной деятельности.

*В результате освоения программы выпускники получают возможность:*

- овладеть навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире,
- развить личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах,

- ориентироваться в нравственном содержании и смысле собственных поступков и поступков окружающих людей,
- развить доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,
- научиться оценивать себя по критериям, предложенным взрослыми,
- сформировать элементарные основы спортивной культуры.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Выпускники научатся:**

- принимать и сохранять учебную задачу,
- в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные педагогом ориентиры действий в новом учебном материале,
- переносить навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную.

*В результате освоения программы выпускники получают возможность научиться:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации,
- оценивать правильность выполнения действия на уровне оценки соответствия результатов требованиям данной задачи,
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей и родителей.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **В результате освоения программы выпускники научатся:**

- первоначальным навыкам работы в группе: распределять роли, обязанности, выполнять работу, осуществлять контроль деятельности, задавать вопросы,
- учитывать в общении и во взаимодействии возможность существования у людей различных точек зрения.

*В результате освоения программы выпускники получают возможность научиться:*

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой общения, формулировать собственное мнение и позицию,
- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **В результате освоения программы выпускники научатся:**

- слушать и понимать речь других людей,
- работать по предложенному учителем плану,
- выделять и формулировать познавательную цель и проблемы с помощью учителя, включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

*В результате освоения программы выпускники получают возможность научиться:*

- строить сообщения в устной и письменной форме,
- устанавливать причинно – следственные связи в изучаемом круге явлений, обобщать

### 3. Содержание программы

#### Общая характеристика курса

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы *факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина*, имеющей гриф «Рекомендовано Министерства образования российской Федерации».

*Программой первого года обучения* предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

*Программа второго года обучения* предназначена для вторых классов начальной школы. Программа предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: “Краткая история шахмат”, “Шахматная нотация”, “Ценность шахматных фигур”, “Техника матования одинокого короля”, “Достижение мата без жертвы материала”, “Шахматная комбинация”. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

*Программа третьего и четвертого года обучения* предназначена для III и IV классов начальной школы. Материал выстроен на основе ранее приобретенных знаний и умений, где ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал. Учебный курс включает в себя три большие темы: “Основы дебюта”, “Основы миттельшпиля” и “Основы эндшпиля”. В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

**1 класс (33 часа; 1 час в неделю)**

## **Раздел № 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.**

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

## **Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.**

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

## **Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.**

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

## **Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).**

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

## **Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.**

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

## **Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.**

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

### **2 класс (34 часа; 1 час в неделю)**

## **Раздел № 1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.**

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

## **Раздел №2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.**

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

## **Раздел №3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.**

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

## **Раздел №4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.**

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

## **Раздел №5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.**

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

## **Раздел №6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.**

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

### **3класс (34 часа;1 час в неделю)**

#### **Раздел № 1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.**

Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкостей”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

### **4класс (17 часов в первом полугодии;1 час в неделю)**

#### **Раздел № 1. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.**

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

#### **Раздел № 2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.**

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

#### **Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

**Календарно - тематическое планирование внеурочной деятельности  
«Шахматы»  
2 класс**

| <b>№ уро<br/>ка</b> | <b>Тема занятия</b>                                                                       | <b>Дата проведения</b> | <b>Корректиров<br/>ка</b> |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------|
|                     | <b><u>Повторение изученного материала.</u></b>                                            |                        |                           |
| 1.                  | Повторение изученного материала.                                                          |                        |                           |
| 2.                  | Повторение изученного материала.                                                          |                        |                           |
|                     | <b><u>1. Краткая история шахмат.</u></b>                                                  |                        |                           |
| 3.                  | Краткая история шахмат.                                                                   |                        |                           |
|                     | <b><u>2. Шахматная нотация.</u></b>                                                       |                        |                           |
| 4.                  | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.                           |                        |                           |
| 5.                  | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.                                |                        |                           |
|                     | <b><u>3. Ценность шахматных фигур.</u></b>                                                |                        |                           |
| 6.                  | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.                       |                        |                           |
| 7.                  | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.                              |                        |                           |
| 8.                  | Ценность шахматных фигур. Способы защиты.                                                 |                        |                           |
| 9.                  | Ценность шахматных фигур. Защита.                                                         |                        |                           |
|                     | <b><u>4. Техника матования одинокого короля.</u></b>                                      |                        |                           |
| 10.                 | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.                              |                        |                           |
| 11.                 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.                          |                        |                           |
| 12.                 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.                         |                        |                           |
| 13.                 | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.                         |                        |                           |
|                     | <b><u>5. Достижение мата без жертвы материала</u></b>                                     |                        |                           |
| 14.                 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.     |                        |                           |
| 15.                 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. |                        |                           |
| 16.                 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.       |                        |                           |
|                     | <b><u>6. Шахматная комбинация.</u></b>                                                    |                        |                           |
| 17.                 | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.                                     |                        |                           |
| 18.                 | Матовые комбинации. Тема завлечения.                                                      |                        |                           |
| 19.                 | Матовые комбинации. Тема блокировки.                                                      |                        |                           |
| 20.                 | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского                                          |                        |                           |

|     |                                                                                                          |  |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|     | прикрытия.                                                                                               |  |  |
| 21. | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».            |  |  |
| 22. | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.                                     |  |  |
| 23. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.               |  |  |
| 24. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.           |  |  |
| 25. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия |  |  |
| 26. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.                         |  |  |
| 27. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.                  |  |  |
| 28. | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.                                                    |  |  |
| 29. | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.                                              |  |  |
| 30. | Типичные комбинации в дебюте.                                                                            |  |  |
| 31. | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).                                                    |  |  |
|     | <b>Повторение программного материала</b>                                                                 |  |  |
| 32. | Повторение программного материала                                                                        |  |  |
| 33. | Повторение программного материала                                                                        |  |  |
| 34. | Повторение программного материала                                                                        |  |  |

**Календарно - тематическое планирование внеурочной деятельности**  
**«Шахматы»**  
**3 класс**

| <b>№<br/>уро<br/>ка</b> | <b>Тема занятия</b>                                                                                                                                  | <b>Дата<br/>проведе<br/>ния</b> | <b>Корректиров<br/>ка</b> |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
|                         | <b><u>Повторение изученного материала</u></b>                                                                                                        |                                 |                           |
| 1                       | Повторение изученного материала.                                                                                                                     |                                 |                           |
| 2                       | Игровая практика                                                                                                                                     |                                 |                           |
| 3                       | Повторение изученного материала.                                                                                                                     |                                 |                           |
| 4                       | Практика матования одинокого короля                                                                                                                  |                                 |                           |
|                         | <b><u>1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА</u></b>                                                                                                                       |                                 |                           |
| 5                       | Двух- и трехходовые партии.                                                                                                                          |                                 |                           |
| 6                       | Решение задания “Мат в 1 ход”                                                                                                                        |                                 |                           |
| 7                       | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.                                                                                                     |                                 |                           |
| 8                       | Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.                                                                                                      |                                 |                           |
| 9                       | Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.                                                                                            |                                 |                           |
| 10                      | Решение заданий.                                                                                                                                     |                                 |                           |
| 11                      | Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.                   |                                 |                           |
| 12                      | Решение заданий                                                                                                                                      |                                 |                           |
| 13                      | “Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.                                                                            |                                 |                           |
| 14                      | Решение заданий                                                                                                                                      |                                 |                           |
| 15                      | Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.                                                                                   |                                 |                           |
| 16                      | Решение задания “Выведи фигуру”..                                                                                                                    |                                 |                           |
| 17                      | Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). |                                 |                           |
| 18                      | Решение заданий.                                                                                                                                     |                                 |                           |
| 19                      | Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.                                                         |                                 |                           |
| 20                      | Решение заданий.                                                                                                                                     |                                 |                           |
| 21                      | Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.                                                                                      |                                 |                           |
| 22                      | Решение заданий.                                                                                                                                     |                                 |                           |
| 23                      | Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.                                                                       |                                 |                           |
| 24                      | Решение заданий.                                                                                                                                     |                                 |                           |

|    |                                                                    |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------|--|--|
| 25 | Связка в дебюте. Полная и неполная связка.                         |  |  |
| 26 | Решение заданий.                                                   |  |  |
| 27 | Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. |  |  |
| 28 | Решение заданий.                                                   |  |  |
| 29 | Типичные комбинации в дебюте.                                      |  |  |
| 30 | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).              |  |  |
| 31 | <b><u>Повторение программного материала</u></b>                    |  |  |
| 32 | Повторение программного материала                                  |  |  |
| 33 | Повторение программного материала                                  |  |  |
| 34 | Повторение программного материала                                  |  |  |

**курса «Шахматы»  
4 класс**

| <b>№<br/>уро<br/>ка</b> | <b>Тема занятия</b>                                                           | <b>Дата<br/>проведения</b> | <b>Коррек<br/>тировка</b> |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------|
|                         | <b><u>1. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ</u></b>                                          |                            |                           |
| 1                       | Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.                    | 1.09                       |                           |
| 2                       | Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар.                      | 8.09                       |                           |
| 3                       | Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.            | 15.09                      |                           |
| 4                       | Решение задания “Выигрыш материала”.                                          | 22.09                      |                           |
| 5                       | Матовые комбинации (на мат в 3 хода) .                                        | 29.09                      |                           |
| 6                       | Решение заданий.                                                              | 6.10                       |                           |
| 7                       | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. | 13.10                      |                           |
| 8                       | Решение заданий.                                                              | 20.10                      |                           |
| 9                       | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. | 27.10                      |                           |
| 10                      | Решение заданий.                                                              | 10.11                      |                           |
| 11                      | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. | 17.11                      |                           |
| 12                      | Решение заданий.                                                              | 24.11                      |                           |
| 13                      | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.                   | 1.12                       |                           |
| 14                      | Решение заданий. “Сделай ничью”.                                              | 8.12                       |                           |
|                         | <b><u>2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ</u></b>                                              |                            |                           |
| 15                      | Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).  | 15.12                      |                           |
| 16                      | Ферзь против слона, коня. Ладья против слона, коня.                           | 22.12                      |                           |
| 17                      | <b>Итоговое занятие. Шахматный турнир.</b>                                    | 22.12                      |                           |

***Учебно – методическое обеспечение***

*Учебники и пособия по обучению детей шахматной игре*

1. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
2. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
3. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
4. Шахматы — школе / Сост. Б. Гершунский и др.— М.: Педагогика, 1991.
5. Шумилин Н. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993.
6. Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1966.
7. Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. – СПб.: ЦНТИ, 1994.
8. Интерактивная обучающая программа «Шахматная школа для 2 – 4 разрядов». 2002.
9. Мультимедийная образовательная программа «Динозавры учат шахматам».

Шахматы и шахматные доски